



welkom!

Stage Audiologie 2023 - 2024

M. DE SLOOVERE
I. FRANCKE
N. VANHULLE



Programma

- ↘ Curriculum audiologie
- ↘ Stagementorenbevraging 2022-2023
- ↘ Stageorganisatie
- ↘ Stagevademeccum & wijzigingen
- ↘ Vragenronde

Curriculum audiologie

M. DE SLOOVERE



Audio-team in huis

- ↘ Wendy D'haenens – docent, onderzoeker en BAP-promotor
- ↘ Sofie Boogaerts – docent, stagesupervisor en BAP-promotor Logopedie
- ↘ Sofie Degeest – docent
- ↘ **Ine Francke** – stageorganisator Audiologie en Logopedie
- ↘ **Nele Vanhulle** – stagesupervisor Audiologie en docent
- ↘ **Marleen De Sloovere** - coördinator Audiologie, stagesupervisor en docent

Audio-team buiten huis

- ↘ Dr. Andrzej Zarowski en het team van de nko-dienst van het Sint-Augustinusziekenhuis (nko-artsen, audiologen, ingenieurs)
docent Klinische Audiologie en BAP-promotor gehoor en evenwicht (Sofie Degeest)
- ↘ Ir. Filiep Vanpoucke
docent Psycho-akoestiek en technologie en Hoorimplantaten en BAP-promotor
- ↘ Mark Laureyns
docent Hoortoestelaanpassing en BAP-promotor
- ↘ Gastsprekers en bedrijvenbezoeken

Curriculum

Fase 1			
Semester 1		Semester 2	
	STP		STP
Communicatieve ontwikkeling	6	Stem: diagnostiek	3
Methodisch handelen 1	4	Spraak: diagnostiek	4
Anatomie en pathologie	6	Taal: diagnostiek	7
Neuroanatomie en -pathologie	4	Gehoor en evenwicht: diagnostiek	6
Linguïstiek	5	Klinisch wetenschappelijk handelen 1	5
Akoestiek	4		
Academiejaar			
Schriftelijke communicatie	1,5	Schriftelijke communicatie	1,5
Persoonlijke en professionele ontwikkeling	1,5	Persoonlijke en professionele ontwikkeling	1,5
Totaal	32	Totaal	28

Curriculum

Fase 2			
Semester 1		Semester 2	
	STP		STP
Vloeiendheid: diagnostiek	3	Stem: therapie	5
Lezen, spellen en rekenen: diagnostiek	6	Spraak: therapie	5
Gehoor en evenwicht: therapie	7	Taal: therapie	6
Methodisch handelen 2	4	Klinisch wetenschappelijk handelen 2	5
Psychologie en psychomotoriek	5	Neuropsychologie en psychopathologie	3
Stage 1 Logopedie en Audiologie	5	Ethiek en diversiteit	3
Academiejaar			
Mondelinge communicatie	1,5	Mondelinge communicatie	1,5
Totaal	31,5	Totaal	28,5

Curriculum

Fase 3 AUD			
Semester 1		Semester 2	
	STP		STP
Psycho-akoestiek en technologie	4	Stage 2 Audiologie	10
Klinische audiologie	6	Stage 3 Audiologie	10
Hoortoestelaanpassing	7		
Hoorimplantaten	3		
Complexe casussen	3		
Beroepsvoorbereiding Audiologie	3		
Keuze-OPO's (zie hieronder)	3		
Academiejaar			
Bachelorproef Audiologie	5,5	Bachelorproef Audiologie	5,5
Totaal	34,5	Totaal	25,5
Keuze-OPO's (1 van 5)			
Geluidsbeheer		Interprofessioneel samenwerken in de gezondheidszorg	
Vlaamse Gebarentaal			
Global Interprofessional Collaboration in Health Care			
Internationaal project Logopedie en Audiologie			

Stagementoren -bevraging 2022 - 2023

M. DE SLOOVERE



Respondenten

- ↘ Stage 1/2/3 Audiologie: 8 respondenten
- ↘ Klinische audiologie: 2 respondenten, enkel stage 1AUD
- ↘ Hoortoestelstage: 6 respondenten (alle stages), waarvan 4 volledig hebben ingevuld
- ↘ Gemiddelde tijd: 6 minuten

Resultaat bevraging stagementoren

Topics:

- ↘ *Werden algemeen als 'zeer goed' (100%) bevonden: stagevademeccum, stageportaal, voorkennis student, stagetaken, feedback student, haalbare begeleiding, overleg met en feedback van supervisor, stagebezoek*
- ↘ Module Stage Audiologie in 'Ervaring meets jong talent'
- ↘ Kwalitatieve feedback geven
- ↘ Overleg mentor – supervisor
- ↘ Suggesties/opmerkingen

Module Stage Audiologie

✓ ➤ 50% niet akkoord

⚠ ➤ Input

- Interessant de eerste keer, maar voor mij hoeft herhaling niet.
- Dit is zeker zinvol, enkel is het niet altijd makkelijk om hierbij aanwezig te zijn. Misschien is het mogelijk om er ook een online versie van te maken?



Wat nemen we mee?

- Combinatie online/live behouden?
- Overleg stage rechtstreeks met de stagementoren/bedrijven

Kwalitatieve feedback

✓ ↘ 80% niet akkoord

⚠ ↘ Input

- Duidelijk, maar openvragen is zeer tijdsintensief!
- De evaluatie is lang en abstract, moeilijk om dit te koppelen aan het concreet handelen.
- De vragenlijst is uitgebreid! Ik ben er telkens 2u mee bezig geweest.



Wat nemen we mee?

- Arbeidsintensief, maar ZEER nuttig voor student en supervisor
- Optimaliseren van stageportaal

Overleg mentor-supervisor

- ✓ ↘ 100%, vlot contact met supervisor, begeleiding is haalbaar mits aanpassen van het feedbackdocument.



Wat nemen we mee?

- Opnieuw evalueren van feedbackdocument (vorig jaar eerste keer)
- Suggesties?

Suggesties/opmerkingen

- ⚠️ ↘ Stage 1 is pittig, er wordt te veel geëist.
- ↘ Duidelijkere afbakening naar student over aantal uren die ze MOET spenderen aan stage en verslagen. En een duidelijke MAX.
- ↘ In de evaluatie merk ik een kloof tussen het academische de realiteit in een hoorcentrum. Zo zal een stagiair in een hoorcentrum niet snel contact hebben met nko-artsen.
- ↘ Ontbrekende items om te scoren, bv. het praktisch handelen zoals onderhoud uitvoeren, nemen van afdrukken, vervangen van covers.



Wat nemen we mee?

- Niet scoren van competenties is mogelijk
- Suggesties van OLR-wijziging in competentieprofiel?

A close-up photograph of a person's hands holding a white rectangular sign. The sign features the text "YOUR FEEDBACK MATTERS!" in a large, bold, red, sans-serif font. The text is arranged in three lines: "YOUR" on the top line, "FEEDBACK" on the middle line, and "MATTERS!" on the bottom line. The person's hands are visible on the left and right sides of the sign, with fingers gripping the edges. The background is a soft, out-of-focus gradient of yellow and orange, suggesting an indoor setting with warm lighting. The overall composition is centered and emphasizes the message on the sign.

**YOUR
FEEDBACK
MATTERS!**

Stage- organisatie

I. FRANCKE



Stageorganisatie

↘ Logopedie & Audiologie

Ine Francke

ine.francke@thomasmore.be

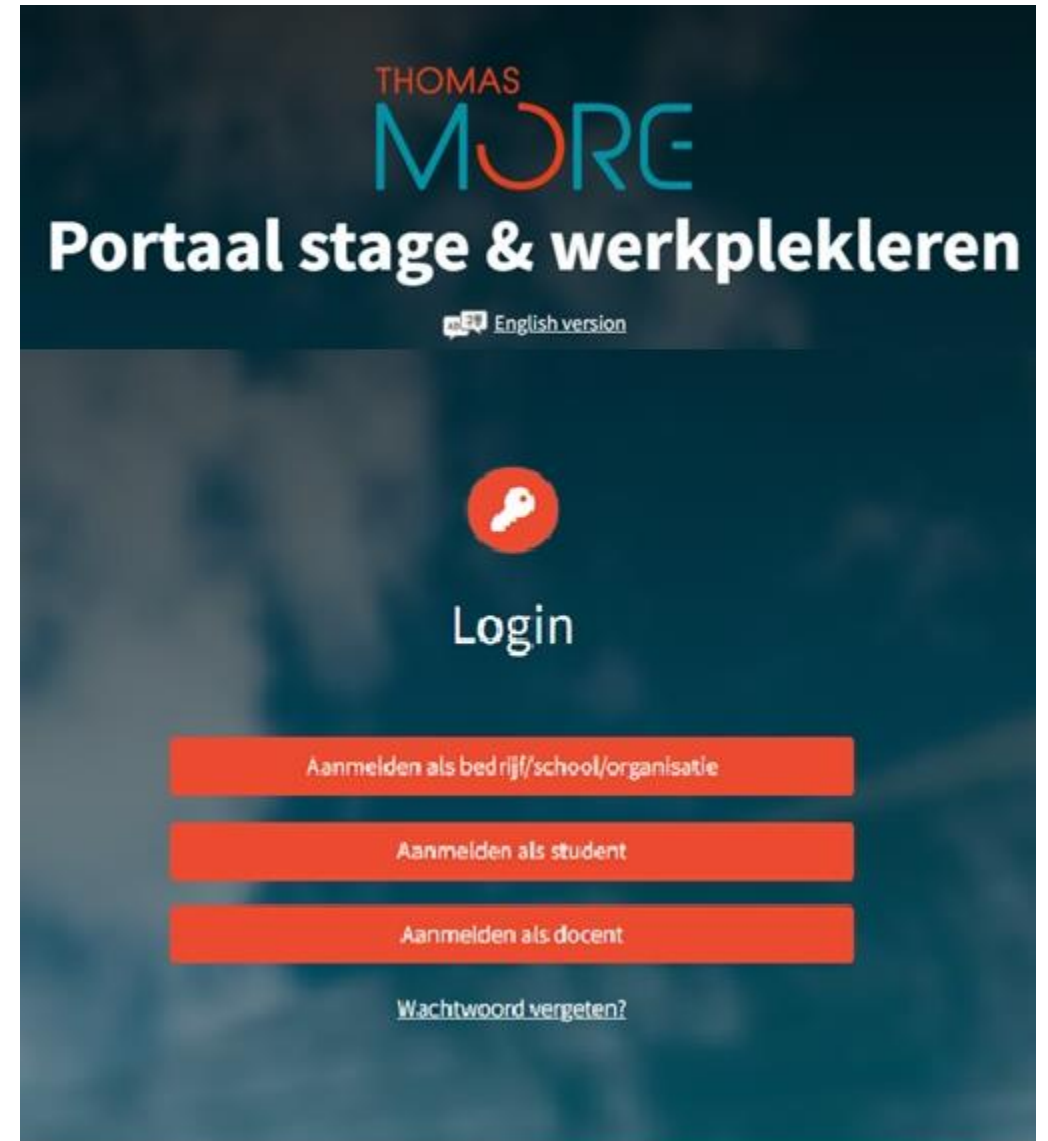
03/432 19 03



Stageportaal

<https://stages.thomasmore.be>

- Contactgegevens
- Opgeven stageplaatsen
- Overzicht studenten
- Stage-evaluatie
- Info



Contactgegevens

- Aanpassen doorlopend mogelijk
- Wissel van stagementoren in de verschillende hoorcentra



Opgeven stageplaatsen

- Audiologie (en/of) Logopedie
- Stage 1, 2 en/of 3
- Verschillende periodes



Opgeven stageplaatsen

- '0' = geen student
- '1' = 1 student

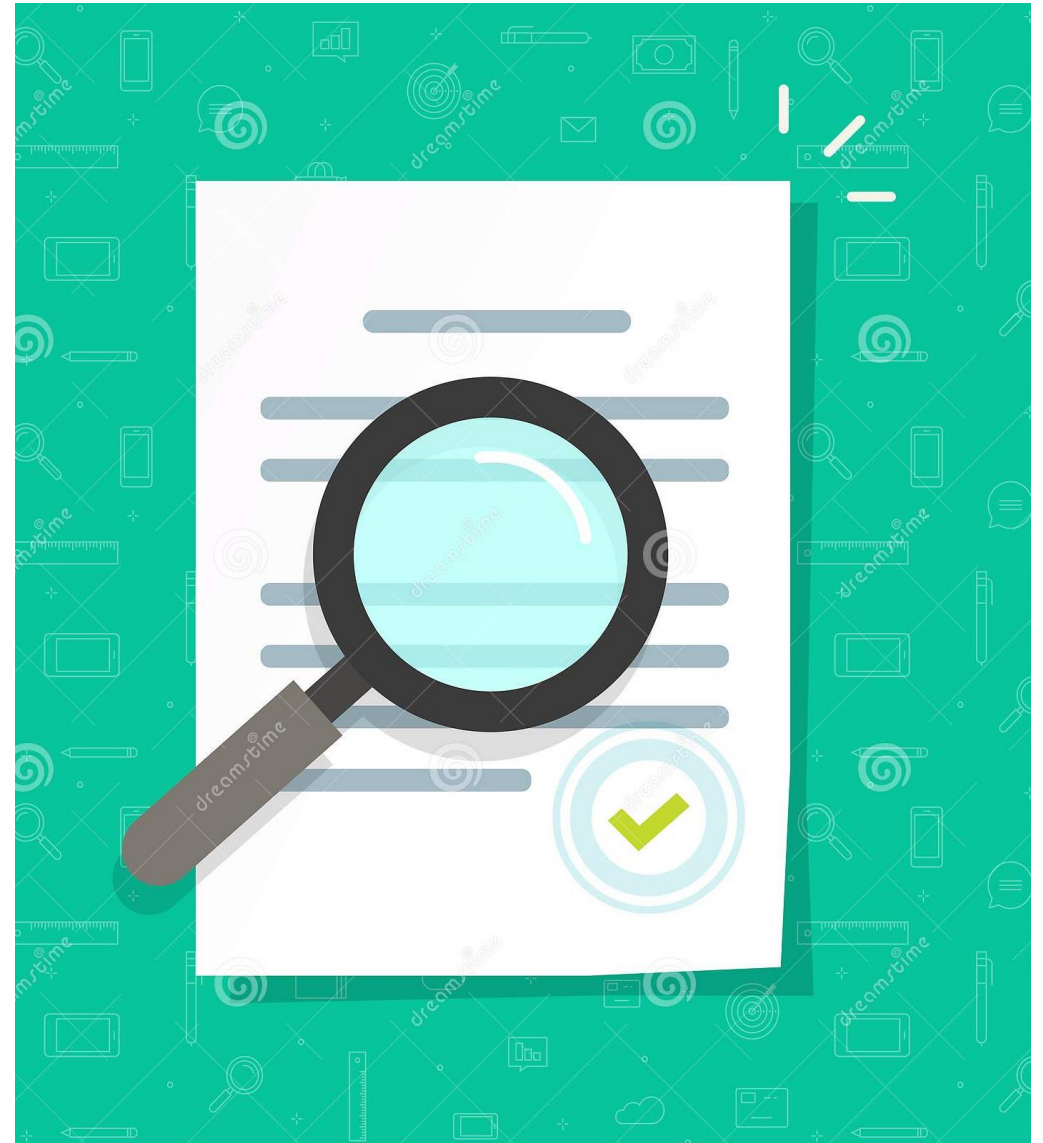
- Studenten krijgen een stageplaats toegewezen op basis van hun voorkeuren

- Studenten mogen **geen** contact opnemen



Overzicht studenten

- Naam en contactgegevens van de student(en) per periode



Stage-evaluatie

- Stageovereenkomst
- Infofiche
- Weekagenda's
- Feedbackdocumenten



Info

- Stage-info per opleiding
- Website Thomas More



Stagevademeccum

M. DE SLOOVERE
N. VANHULLE



Stageverantwoordelijken

Stagecoördinator

Marleen De Sloovere

marleen.desloovere@thomasmore.be

Stageorganisator

Ine Francke

ine.francke@thomasmore.be

**Vanaf de stage gekoppeld is aan de student en de supervisor
= stagesupervisor eerste aanspreekpersoon**

Stageperiodes

Periode	Data	Semester	Aantal weken
Stage 1a AUD = reguliere periode	maandag 27/11/23 – vrijdag 22/12/23	1	4

Periode	Data	Semester	Aantal weken
Stage 2a AUD = reguliere periode	maandag 05/02/24 – vrijdag 29/03/24 = met inbegrip van lesvrije week of krokusvakantie	2	7
Stage 3a AUD = reguliere periode	maandag 29/04/24 – vrijdag 14/06/24 = met inbegrip van feestdagen	2	7

Dit academiejaar 1AUDb-stage: maandag 04/03/24 – vrijdag 29/03/24 (uitzondering)

Reflectietaken

- ↘ Professionele en persoonlijke ontwikkeling + boek 'De lerende professional' (Ranty, V., van Gorp, S. & Priem, J. (2017), Amsterdam: Boom)
- ↘ Verschillende tools: (1) Lift doen-denken-voelen-willen; (2) UI-model van Korthagen; (3) Spiraalmodel van Korthagen; (4) Ijsberg van McClelland; (5) Macht-onmacht-overmacht; (6) Omgaan met belemmeringen.
- ↘ Stagetaken met betrekking tot reflectie dienen niet per se aan de mentor voorgelegd te worden, tenzij de mentor zijn interesse hierin uit en de student dit zelf wenst.

Stagetaken klinische stage

- Geen fundamentele wijziging stage 1/2/3 AUD:
(1) onderzoeksverslagen; (2) testprotocollen; (3) casus(sen)
- **Casussen stage 2/3 AUD:**
Casus 1 behandelt een basispathologie en krijgt feedback gedurende de stage. Casus 2 behandelt een vestibulaire problematiek en wordt **autonoom door de student opgemaakt.**
- **Evidence-based handelen doorheen alle stagetaken!**

Stagetaken hoortoestelaanpassing

- ↘ Geen fundamentele wijzigingen 1/2/3: (1) logboek; (2) stappenplan/vergelijkend overzicht; (3) casus(sen)
- ↘ **Casussen stage 2/3 AUD :**
Casus 1 en casus 2 verschillen in het begeleidingsproces. Casus 1 is met begeleiding, casus 2 wordt **autonoom door de student gerealiseerd.**
- ↘ **Evidence-based handelen doorheen alle stagetaken!**

Stagebeoordeling

- ↘ Feedback door mentor op competenties: feedbackdocument aangepast naar kwalitatieve beschrijving van waarnemingen en feiten.
- ↘ Feedback door supervisor op stagetaken – student doorgeven aan mentor (evolutie mogelijk).



Stagebeoordeling

- ↘ **Eindbeoordeling** **финал door de supervisor** en hierbij baseert hij zich op **alle stageactiviteiten** (werkvloer, leergesprekken en supervisieactiviteit) **en stagetaken** (stageschrift), **het volledige proces** en het product.

Stagebeoordeling

- ↘ Bij Stage 1 Audiologie vormen de generieke en de beroepsspecifieke competenties elk 50% van de eindbeoordeling.
- ↘ Bij Stage 2/3 Audiologie vormen de generieke competenties 30% van de eindbeoordeling, de beroepsspecifieke competenties 70%.

Stagebeoordeling

- ↘ Bij de eindbeoordeling wordt de 20%-regel toegepast.
- ↘ Dit betekent: bij meer dan 20% van de beoordeelde generieke competenties of bij meer dan 20% van de beoordeelde beroepsspecifieke competenties $< 10/20$ is de eindbeoordeling maximaal 9/20.

Feedback- en beoordelingsdocument

- **Generieke competenties** anders gebundeld.
- **Beroepsspecifieke competenties – communicatie**

De student communiceert met een correcte stem en verzorgde spraak in een gepast taalregister en vertoont adequaat non-verbaal gedrag.

alle
mondeline
communicatie

De student schrijft correct en vlot leesbaar in een gepast taalregister.

alle
schriftelijke
communicatie

Stagesupervisoren Audiologie



Marleen De Sloovere



Nele Vanhulle

Vragenronde

M. DE SLOOVERE
I. FRANCKE
N. VANHULLE

